

## A Cold Rain

Choreographie: Janet (Zhen Zhen) Ge

**Beschreibung:** 32 count, 2 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 1 tag (3x)  
**Musik:** **A Cold Rain** von Chen Rui  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

### S1: Cross-rock side-cross, cross-side-rock behind-¼ turn l-¼ turn l-point, ¼ turn r-½ turn r-½ turn r/hitch

- 1 &a2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen  
 3 a4 Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen  
 5 &a6 Gewicht zurück auf den linken Fuß - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie ¼ Drehung links herum, Schritt nach links mit links und rechte Fußspitze rechts auftippen (6 Uhr)  
 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts/linkes Knie anheben (9 Uhr)

### S2: ⅛ turn r/rock forward-⅛ turn l-⅛ turn l/rock forward-⅛ turn r-⅛ turn r/rock forward-½ turn l-½ turn l, back

- 1-2 ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (10:30)  
 a3-4 ⅛ Drehung links herum und Schritt nach links mit links sowie ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß (7:30)  
 a5-6 ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts sowie ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (10:30)  
 a7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links sowie ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit links

### S3: Back & step-¼ turn r & ¼ turn r, back/hook, step/hitch, ⅛ turn l/cross-side-behind-side-⅛ turn l/rock forward

- 1 &a2 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts sowie ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (1:30)  
 &a3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen sowie ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach hinten mit links und Schritt nach hinten mit rechts/linken Fuß vor rechtem Schienbein anheben - Schritt nach vorn mit links/rechtes Knie anheben (4:30)  
 5 a6 ⅛ Drehung links herum und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen (3 Uhr)  
 a7-8 Schritt nach links mit links sowie ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß (1:30)

### S4: ½ turn r-½ turn r, behind-rock side-behind-rock side-back, step-½ turn l-back, step, ⅛ turn l/cross-rock side-(cross)

- a1-2 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts sowie ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen  
 &a3 Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß hinter rechten kreuzen  
 &a4 Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts  
 5&6 Linken Fuß heranziehen und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum, Schritt nach hinten mit rechts und Schritt nach hinten mit links (7:30)  
 7-8 Rechten Fuß heranziehen und Schritt nach vorn mit rechts - ⅛ Drehung links herum und linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)  
 &a(1) Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß und (rechten Fuß über linken kreuzen)

### Wiederholung bis zum Ende

#### Tag/Brücke (nach Ende der 1., 2., und 3. Runde - 6 Uhr/12 Uhr/6 Uhr)

#### ⅛ turn l/rock forward-½ turn r-rock forward-½ turn l-(cross)

- 1-2 ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts/linkes Knie anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß (4:30)  
 a3-4 ½ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links/rechtes Knie anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (10:30)  
 a(1) ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links sowie ⅛ Drehung rechts herum und (rechten Fuß über linken kreuzen) (6 Uhr)